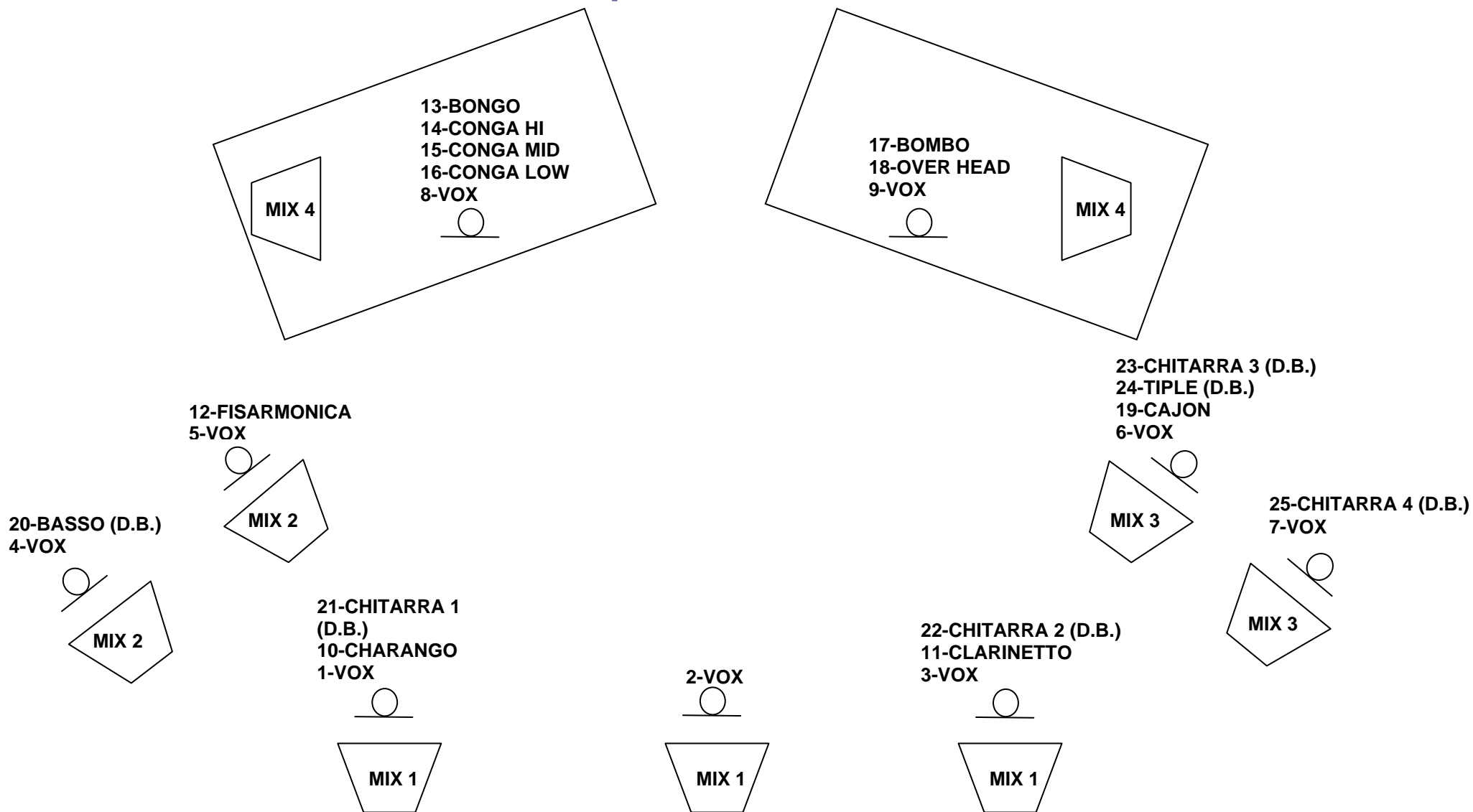


# Schema sul palco di Concierto INTImo



Front (P.A.)

## Lista canali Concerto INTImo

Ch	Strumenti	Microfonia	Inserts	Note
1	VOX	Shure SM-58	Compressore stereo	
2	VOX	Shure SM-58		
3	VOX	Shure SM-58		
4	VOX	Shure SM-58		
5	VOX	Shure SM-58		
6	VOX	Shure SM-58		
7	VOX	Shure SM-58		
8	VOX	Shure SM-58		
9	VOX	Shure SM-57		
10	CHARANGO	Shure SM-57		
11	CLARINETTO	Shure SM-58		
12	FISARMONICA	AKG B-29 (nostro)		
13	BONGO	Shure SM-57		
14	CONGA HI	Shure SM-57		
15	CONGA MID	Shure SM-57		
16	CONGA LOW	Shure SM-57		
17	BOMBO	Shure Beta-52	Compressore-Noise/Gate	
18	OVER HEAD	AKG C-1000 o altro a condensatore		
19	CAJON	Shure SM-57	Compressore-Noise/Gate	Asta corta
20	BASSO	D.B. Attiva	Compressore-Noise/Gate	
21	CHITARRA 1	D.B. Attiva		
22	CHITARRA 2	D.B. Attiva		
23	CHITARRA 3	D.B. Attiva		
24	TIPLE	D.B. Attiva		
25	CHITARRA 4	D.B. Attiva		
26				
27				
28				
29	RITORNO FX - L			Lexicon
30	RITORNO FX - R			Lexicon
31	RITORNO FX - L			Lexicon
32	RITORNO FX - R			Lexicon

# Requisiti Tecnici Concierto INTImo

Palco 10 X 8 oppure (minimo 8 X 6 )

N° 1 Mixer da sala 32 Canali

N° 1 Equalizzatore stereo a 31 bande

N° 2 Equalizzatori stereo a 31 bande (nel caso non ci fosse mixer da palco)

N° 2 Processori d'effetto Lexicon

N° 3 Compressori Noise Gate stereo

## **SUL PALCO**

N° 9 Microfoni Shure SM-58

N° 7 Microfoni Shure SM-57

N° 1 Microfono AKG C-1000 o altro a condensatore

N° 6 D.B. attive

N° 19 Aste microfono lunghe

N° 1 Asta microfono corta

N° 9 Monitor da palco di uguale modello

N° 2 Pedane 2m x 1,5m h 50cm - misure minime

## **NOTE**

1. Nel caso non ci fosse il Mixer da palco, va rispettato il numero di linee di monitoraggio evidenziato nello schema allegato.
2. Sono richiesti 6 cavi Jack-Jack o Plug-Plug per strumenti elettroacustici.
3. Talkback per comunicazione Mixer sala - Palco
4. Per qualsiasi dubbio contattare Riccardo Iacobone 349.6539305